竹莊詩話

六

詳校官監察御史臣劉人睿

主事銜臣徐以坤覆勘

竹莊詩話卷十一

宋 何谿汶 編

寄杜光庭

張令問

蜀檮杌云張令問字博夫幼有巢許之節故其意林泉甚長有寄杜光庭詩云云其標致如此

試問中朝為宰相何如林下作神仙一壺美酒一爐藥

飽聽松風白晝眠

安貧　　　　　　　　　　　韓　偓

潘子真詩話云山谷嘗謂予言老杜雖在流落顛沛未嘗一日不在本朝故善陳時事句律精深超古作者忠義之氣激發而然韓偓貶逐後依王審知其集中所載云云其詞悽楚切而不迫不忘其君也

手風慵展八行書眼暗休尋九局圖窓裏日光飛野馬

案頭筠管長蒲盧謀身拙為安蛇足報國危曾捋虎鬚舉世可能無默識未知誰擬試齊竽

醉著絕句

漁隱叢話云葛亞卿集句云萬里清江萬里天一村桑柘一村煙漁翁醉睡又醒睡髙唱夕陽孤島邊前輩集句詩每一句取一家詩令亞卿全用致堯前兩句極為無工又後二句不稱前兩句豈若致堯之渾成也杜荀鶴

亦有溪興絶句云山雨溪風卷釣絲瓦甌蓬
底獨斟時睡来睡着無人喚流下前溪也不
知語句俱弱亦不若致堯之雅健也
萬里清江萬里天一村桑柘一村煙漁翁醉着無人喚
過午醒来雪滿船
贈韓思彦　賀遂亮
蔡寬夫詩話云國史補載賀遂亮贈韓思彦
詩世多傳誦之予讀大唐新語乃併得思彦

答詩其辭亦自閒雅可喜大抵唐之文盛於
開元以前故二人雖不以詩稱而終不凡也

意氣百年内平生一寸心欲交天下士未面已虛襟君子重名義直道冠衣簪風雲行可託懷抱自然深落霞靜霜景墜葉下踈林若上南山岸希訪北山岑

答賀遂亮　韓思彥

古人一言重嘗謂百年輕今日投歡會顧盼盡平生簪裾非所託琴酒冀相并累日同遊處良霄款素誠霜飄

知柳脆雪冒覺松貞顧言何所道幸保歲寒名

寄邊衣　　裴說

山谷跋裴說寄邊衣詩云說詩句甚麗喜作卓爾奇怪零陵總記敘述僧懷素草書載說詩一篇尤詼詭也

深閨乍冷開香篋玉筯微微濕紅頰一陣霜風殺柳條
濃煙半夜成黃葉重重白練明如雪獨下閒階轉淒切
祇知抱杵擣秋砧不覺高樓已無月時聞塞雁聲相喚

紗窗只有燈相伴幾度齊紈又懶裁離腸恐逐金刀斷
細想儀形執牙尺回刀剪破澄江色愁撚銀針信手縫
惆悵無人試寬窄時時舉袖勻殘淚紅牋謾有千行字
書中不盡心中事一半慇懃託邊使

懷素臺歌

零陵摠記云唐開元中有僧懷素居是臺學
者因為之懷素臺今有墨池筆塚存焉裴說
有歌云云

我呼古人名鬼神側耳聽杜甫李白與懷素文星酒星
草書星永州東郭有奇怪筆塜墨池遺迹在筆塜低低
高似山墨池淺淺深如海我來恨不已怎得青天化為
一張紙高聲喚起懷素書搦管研硃點湘水欲歸家重
嘆嗟眼前有三箇字枯樹棲烏梢蛇墨老鵶

巫山神女祠　　沈佺期

郡閣雅談云繁知聞樂天將過巫山先於神
女祠粉壁大書曰蘓州太守真才子行到巫

山必有詩為報高唐神女道遠排雲雨待清
詞白公見詩邀知一曰劉夢得禮白帝欲留
一詩於此怯而不敢罷郡經過悉去詩千餘
首只留四篇
巫山高不極合沓狀奇新闇谷疑風雨幽崖若鬼神月
明三峽曉潮落九江春為問陽臺客應知入夢人
前同　　王無競
神女向高唐巫山下夕陽徘徊作行雨婉孌逐荊王電

影江前落雷聲峽外長霽雲無處所臺館曉蒼蒼

前同　李端白

巫山十二峯皆在碧虛中迴合雲藏日霏微雨帶風猿
聲寒渡水樹色遠連空愁向高唐去千秋見楚宮

前同　失名

巫峽見巴東迢迢出半空雲藏神女館雨到楚王宮朝
暮泉聲落寒聦樹色同清猿不可聽偏在九秋中

慈恩寺浮圖　章八元

鑑誡録云長安慈恩寺浮圖前後題詩多矣
唐文宗朝元微之白樂天到塔下見章八元
所留詩命僧拂去塵埃二公吟咏盡日不厭
悉令除去諸家牌惟留章詩
十層突兀在虛空四十門開面面同却怪鳥飛平地上
自驚人語半天中回梯暗踏如穿洞絶頂初攀似出籠
落日鳳城佳氣合滿城香樹雨濛濛
華清宮詩　張祐

雅言雜載云張佑素以詩名而華清宮詩尤
為世所稱
龍虎旌旗雨露飄鳳池歌斷玉山遥明皇上馬太真去
紅杏滿園香自銷
宮詞　杜牧之
苕溪漁隱云余閲王建宮詞選其佳者亦自
少得只世所膾炙者數詞而已其間雜以他
人之詞如云云此杜牧之也云云此白樂天

也云云此王昌齡也

竹坡詩話此一首杜牧之王建詩中皆有之不知誰作也以余觀之當是建詩耳葢二子之詩其清婉大略相似而牧之多險側建多平麗此詩葢清而平者也

冷齋夜話云詩有意含蓄者如宮詞云云是也

銀燭秋光冷畫屏輕羅小扇撲流螢天堦夜色涼如水

卧看牽牛織女星

前同　白居易

淚滿羅巾夢不成夜深前殿按歌聲紅顔未老恩先斷
斜倚薰籠坐到明

宮怨　王昌齡

冷齋夜話云詩有句意俱含蓄者如宮怨云

云是也

奉帚平明金殿開且將團扇暫徘徊玉顔不及寒鴉色

猶帶昭陽日影來

宮妓　李商隱

談苑云余知制誥日與余恕同考試因出義山詩共讀酷愛一絕擊節稱嘆曰古人措辭寓意如此之深妙令人感慨不已

珠箔輕明拂玉墀披香新殿鬬腰支不須看盡魚龍戲終遣君王怒偃師

桃花夫人廟即息夫人　杜牧

許彥周詩話云僕嘗謂此詩為二十八字史
論

細腰宮裏露桃新脈脈無言度幾春至竟息亡緣底事
可憐金谷墜樓人

宮詞　杜牧

漁隱叢話載此詞云斷句極佳意在言外而
幽怨之情自見詩貴如此若使一覽而意盡
亦何足道哉

監宮引出暫開門隨例須朝不是恩銀鑰却收金鎖合
月明花落又黄昏

宮詞　　王建

陳輔詩話云王建宮詞荆公獨愛其云云

樹頭樹底覓殘紅一片西飛一片東自是桃花貪結子
錯教人恨五更風

宮詞　　徐仲雅

西清詩話云余嘗愛長沙徐仲雅宮詞云云

其富貴瀟洒可謂兩得矣

內人曉起怯春寒輕揭珠簾看牡丹一把柳絲收不得
和風搭在玉欄干

傷田家　聶夷中

詩史云聶夷中河南人有詩云云孫光憲謂
有三百篇之旨

二月賣新絲五月糶新穀醫得眼前瘡剜却心頭肉我
願君王心化作光明燭不照綺羅筵徧照逃亡屋

入山寄城中故人　王維

後湖集云此詩造意之妙至與造化相表裏知其蟬蛻塵埃之中浮游萬物之表者也山谷云頃年登山臨水未嘗不讀摩詰詩固知此老胷次定有泉石膏肓之疾

中歲頗好道晚家南山陲興来每獨往勝事空自知行到水窮處坐看雲起時偶然值林叟談笑無回期

六言　王維

漁隱叢話云每哦此句令人坐想輞川春日之勝此老傲睨閒適於其間也

桃紅復含宿雨柳綠更帶朝煙花落家僮未掃鳥啼山客猶眠

贈丘丹　　裴　廸

蔡寛夫詩話云王摩詰韋蘇州集載裴廸丘丹唱和詩其語皆清麗高勝常恨不多見如廸云云其氣格殆不減二人非唐中葉以来

嘐嘐以詩名者可比乃知古今文士湮滅不
得傳於子孫者不可勝數然士各言其志其
隱顯亦何足多較觀兩詩趣向其胷中殆非
汲汲於世者正爾無聞亦何所恨其姓名偶
見二人集亦未必不為幸也

安禪一室內左右竹亭幽有法知不染無言誰敢酬鳥
飛爭向夕蟬蜕意先秋煩暑自茲退清涼何處求

和裴迪　　丘丹

賣藥有時至自知來往蹤遽辭池上酌新得山中書步出芙蓉府歸乘觳觫車猥蒙招隱作豈愧班生廬

寄遠　張迥

郡閣雅談云張迥少年苦吟未有所得夢五色雲自天而下取一團吞之遂精雅所作有寄遠詩携謁齊己點頭吟諷無數為改虬鬚黑在無迴遂拜為一字師

錦字憑誰達閒庭草又枯夜長燈影滅天遠雁聲孤蟬

鬢凋將盡虬鬚白也無幾回愁不與因看朔方圖

尋山家　　長孫佐輔

苕溪漁隱云尋山家云云余嘗居村落間食飽杖策縱步款鄰家之扉小立待之眼前景物悉如詩中之語然後知其工也

獨訪山家歇還涉茅屋斜連隔松葉主人聞語未開門遶籬野菊飛黃蝶

白牡丹　　裴璘

秦中歲時記云長安三月五日兩街看牡丹
奔走車馬慈恩寺元果院牡丹先於諸牡丹
半月開太真院牡丹後於諸牡丹半月開故
裴兵部璘白牡丹詩自題於慈恩佛殿東壁
上太和中車駕幸此寺見所題詩吟咏久之因
令宮嬪諷念及暮歸大内此詩滿六宮矣
長安豪貴惜春殘爭賞先開紫牡丹別有玉枝擎露冷
無人肯就月中看

牡丹　　　　羅鄴

古今詩話云詠牡丹詩甚多羅鄴云落盡春紅始見花花時比屋事豪奢買栽池館恐無地看到子孫能幾家此詩中虎也

落盡春紅始着花花時比屋事豪奢買栽池館恐無地看到子孫能幾家門倚長衢攢繡轂幄籠輕日護香霞歌鍾滿座爭歡賞肯信流年鬢有華

早朝大明宮　　　　賈至

茗溪漁隱曰老杜和早朝大明宮詩賈至爲

唱首王維岑參皆有之四詩皆佳絶

文昌雜録云禮部王員外因言和詩最爲難

唯唐賢尤工於此賈至早朝大明宮云云王

維和云云杜甫和云云三篇皆用鳳池事唯

工部尤出於二公上建三省待漏院書此爲

屏風焉

銀燭朝天紫陌長禁城春色曉蒼蒼千條弱柳垂青瑣

百囀流鶯繞建章劍佩聲隨玉墀步衣冠身惹御爐香
共沐恩波鳳池裏朝朝染翰侍君王

同前　杜甫

五夜漏聲催曉箭九重春色醉仙桃旌旗日暖龍蛇動
宮殿風微燕雀高朝罷香煙攜滿袖詩成珠玉在揮毫
欲知世掌絲綸美池上于今有鳳毛

同前　王維

絳幘雞人報曉籌尚衣方進翠雲裘九天閶闔開宮殿

萬國衣冠拜冕旒日色纔臨仙掌動香煙欲傍衮龍浮
朝罷須裁五色詔佩聲歸到鳳池頭

同前　岑参

雞鳴紫陌曙光寒鶯囀皇州春色闌金闕曉鐘開萬戸
玉階仙仗擁千官花迎劍珮星初落柳拂旌旗露未乾
獨有鳳凰池上客陽春一曲和皆難

江行無題四首　錢起

詩史云錢起多佳篇人收起詩不過百首有

錢蒙仲得江行無題百絶皆人家藏本所無

有云云四首

霽雲疎有葉雨浪細無聲穩放扁舟去江天自有程

又

憔悴異靈均非纔作逐臣如逢漁父問未是獨醒人

又

煙渚復煙渚畫屏非畫屏引愁天末去數點暮山青

又

隄壊漏江水地坳成野塘晚荷從不折留取作秋香

山中寒思　　鮑溶

詩史云歐陽文忠公酷愛鮑溶山中寒思一篇最佳云云文忠晚得恨見之遲

山深多悲風敗葉與林齊門遥非世路何人念窮棲哀風破山起夕雪誤鳴雞巢鳥侵早出饑猿無聲啼晨興動煙火開門伐氷溪老木寒更瘦陰雲晴亦低我負自力求顔色常低迷時想靈臺下遊子正悽悽

贈琴棋僧　　　　　　　　　　　　　　張碧

雅言系述云張瀛碧之父也官至郎曹嘗為歌贈琴棋僧同列見之曰非其父不生其子

我嘗聽師法一說波上蓮花水中月不垢不淨是色空無法無空亦無滅我嘗聽師禪一觀浪溢鼇頭蟾魄滿沙河世界盡空空一寸寒灰冷燈畔我又聽師琴一撫長松喚住秋山雨弦中雅弄若鏗金指下寒泉流太古我又聽師碁一着山頂坐沉紅日脚阿誰稱是國手人

羅浮道士賭却鶴輸却藥法懐斟下紅霞束手不敢爭頭角

夜坐　路洵美

雅言系述云路洵美唐相巖之元孫有夜坐詩云云競傳於湖南

簾捲竹軒清四隣無語聲漏從吟裏轉月自坐來明草木露華濕衣裳寒氣生難逢知鑒者空悅此時情

宮詞　杜荀鶴

幕府燕閒録云杜荀鶴詩惟宫詞為唐第一故諺云杜詩三百首妙在一聮中風暖鳥聲碎日高花影重是也

早被嬋娟誤欲粧臨鏡慵承恩不在貌教妾若為容風暖鳥聲碎日高花影重年年越溪女相憶採芙蓉

王樹曲　王轂

百斛明珠云唐末有宜春人王轂者以能詩擅名於時嘗作玉樹曲云云此詩大播於人

口轂未第時嘗於市廛中忽見同人被無賴輩毆打轂前救之揚聲曰莫無禮識吾否吾便是解道君臣猶在醉鄉中面上已無陳日月者無賴輩聞之歛手慙謝而退

壁月夜瓊樹春蓮舌泠泠詞調新當時狎客盡豐祿直諫犯顏無一人歌未闋晉王劍上粘腥血君臣猶在醉鄉中面上已無陳日月

巡內至上陽宮　竇庠

韻語陽秋云賓庠一絕云云造語可謂秀整矣

愁雲漠漠草離離太液鈎陳處處疑薄暮毀垣春雨裏殘花猶發萬年枝

宮詞　　張祐

古今詩話云張祐有觀獵詩并宮詞白傅稱之小杜

雲溪友議云杜牧之與祐為詩酒之交酷吟

祐宮詞為詩曰如何故國三千里虛唱宮詞

滿六宮此詩宮娥諷念思鄉起長門之愁

故國三千里深宮二十年一聲河滿子雙淚落君前

觀獵　張祐

雲溪友議云張三作觀獵詩比王右丞予則

未敢優劣

曉出禁城東分圍淺草中紅旗開向日白馬驟迎風背

手抽金鏃翻身控角弓萬人齊指處一雁落寒空

同前　　　　王維

風勁角弓鳴將軍獵渭城草枯鷹眼疾雪盡馬蹄輕忽過新豐市還歸細柳營迴看落鵰處千里暮雲平

題三閭大夫廟　　　　武士

青瑣後集屈平廟唐末有洪州衙前軍將忘其姓名題一絶云云自後能詩者不敢措手

蒼藤古木幾經春舊祀祠堂小水濵行客謾陳三酹酒大夫元是獨醒人

效陶體　　韋應物

竹坡詩話云古今詩人多喜效淵明體者如和陶詩非不多但使淵明愧其雄麗耳韋蘇州云云非惟語似而意亦大似蓋意到而語隨之也

霜露悴百草而菊獨好華物性有如此寒暑其奈何掇英泛酒醪日入會田家盡醉茅簷下一生豈在多

三月三日寄諸弟兼懷崔水部

暮節看已謝茲晨愈可惜風譫意傷春池寒花歛夕對
酒始依依依懷人還的的誰當曲水行相思尋舊迹

效何水部 二首

玉宇含清露香籠散輕煙應當結塵抱難從茲夕眠

又

夕露起遙怨蟲響亂秋陰反覆相思字中有故人心

竹莊詩話卷十三

欽定四庫全書

竹莊詩話卷十四

雜編四

古意　　陳羽

詩史云陳羽有詩百餘首古意一篇集中所

無

十三學綉羅衣裳自憐紅袖聞馨香人言此是嫁時服

含笑不刺雙鴛鴦郎年十九髭未生拜官天下聞郎名

車馬駢闐賀門館自然不失為公卿是時妾家猶未貧
兄弟出入雙車輪繁華全盛兩相敵與郎年少為婚姻
郎家居近御溝水豪門客盡躡珠履雕盤酒器常不乾
曉入中厨妾先起姑嫜嚴肅有規矩小娘嬌多意難取
朝參暮拜白玉堂繡衣著盡黄金縷妾貌漸衰郎漸薄
時時强笑意索寞知郎本来無歲寒幾回掩淚看花落
妾年四十絲滿頭郎未五十封公侯男兒全盛日忘舊
銀床羽帳空飅飀庭花紅遍蝴蝶飛看郎玉佩下朝時

歸来略略不相顧却令侍婢生光輝郎恨婦人易衰老
妾亦恨深不恐道看郎壯健能幾時知過六十還枯槁

遊道林嶽麓寺　沈傳師

六一居士云沈傳師道林嶽麓寺詩題云酬
唐侍御姚員外而二人之詩不見不知何人
也獨此詩以字畫傳於世而詩亦自佳
詩事云黄魯直尤喜沈傳師嶽麓寺詩碑嘗
為之説曰沈傳師字畫皆道勁真楷筆勢可

學唯道林嶽麓詩殊不相類似有神助其間架縱奪偏正肥瘦長短各有體忽若龍起滄溟鳳翔青漢又如花開秀谷松偃幽岑或似枯木倒懸怪石高嶐千變萬態冥發天機與其詩之氣燄往往勍敵不問阿買之徒即韓擇木蔡有鄰不是過也此魯直不特愛其書又愛其詩如此僕於宋次道家見所謂唐侍御首唱詩尤豪壯乃儒林郎監察御史唐

扶也

承明年老輒自論乞得湘守東南奔為閩楚國富山水青嶂邐迤僧家園含香珥筆皆眷舊謙抑自忘臺省尊不令執簡候亭館直許携手遊山樊忽驚列岫曉來逼朔雪洗盡烟嵐昏碧波回嶼三山轉丹檻繚郭千艘屯華鑣躞蹀絢砂步大旆錯綵輝松門樛枝競騖龍蛇勢折幹不滅風霆痕相重古殿倚岩腹別引新徑縈雲根生乎傷楚虞帝魂情多思逸聊開樽危弦細管逐歌飈

畫鼓繡靴隨節齜鏘金七言凌老杜入木八法墻高軒
嗟余絶倒久不知忍復感激論元元

嶽麓山道林二寺行　杜甫

蔡寛夫詩話云子美題道林嶽麓寺詩云宋
公放逐登臨後物色分留與老夫宋公之問
也此語句法清新故為傑出其後唐扶題詩
復云兩祠物色收拾盡壁間杜甫真少恩意
雖相反而語亦秀拔乃知文章變態初無窮

畫惟能者得之扶即沈傳師所謂唐侍御者

其詩他語亦稱如泉清或戲蛟龍窟殿谽數

畫高帆掀即令異鳥聲不斷聞道看花春更

繁之類與子美寺門高開洞庭野殿脚插入

赤沙湖五月寒風冷佛骨六時天樂朝香爐

之句幾不相上下

玉泉之南麓山殊道林林壑爭盤紆寺門高開洞庭野

殿脚插入赤沙湖五月寒風冷佛骨六時天樂朝香爐

地靈步步雪山草僧寶人人滄海珠塔刼宮牆壯麗敵
香廚松道清涼俱蓮花交響共命鳥金榜雙迴三足烏
方丈涉海費時節元圃尋河知有無暮年且喜經行近
春日兼蒙暄暖扶飄然斑白身奚遑旁此煙霞茅可誅
桃源人家易制度橘州田土仍膏腴潭府邑中甚淳古
太守庭內不喧呼昔遭衰世皆晦迹今幸樂國養微軀
依止老宿亦未晚富貴功名焉足圖久為野客尋幽慣
細學何顯逸興孤一重一掩吾肺腑山鳥山花吾友于

宋公放逐曾題壁物色分留與老夫

遊道林嶽麓二寺　唐扶

道林嶽麓仲與昆卓犖請從先後論松根踏雪二千步始見大屋開三門泉清或戲蛟龍窟殿豁數盡高帆掀即令異鳥聲不斷聞道看花春更繁從容一衲分若有蕭瑟兩鬢吾能髠逢迎侯伯轉覺貴膜拜佛像心加尊梢揖皇英頮濃淚試與屈賈招清寃荒唐大樹悉楠桂細碎枯草多蘭蓀沙彌去學五印字靜女来懸千尺幡

主人念我塵眼昏夜半號令期至曉遲囘雖得上白舫

羈絏不敢言緣樽兩祠物色收拾盡壁間杜甫真少恩

晚來光彩又騰射筆鋒正健如可吞

感懷　韋莊

鑑誡録云詩之作也窮通之分可觀王建詩

寒碎故仕終不顯李洞詩窮悴竟不仕韋莊

詩壯故仕至台輔何殰詩愁未幾而卒王建

寄賈島曰盡日吟詩坐忍飢萬人中覓似公

稀僮眠冷榻朝猶卧驢放秋田夜不歸傍暖
旋收紅落葉覺寒猶着舊生衣曲江池畔時
時到為愛鸕鷀雨裏飛李洞上曹郎中曰閑
坊宅枕穿官水聽水分衾葢蜀僧藥杵聲中
搗残夢茶鐺影裏煮孤燈刑曹樹蔭千年井
華岳樓開萬里冰詩句變風官漸緊夜濤春
盡海邊籐韋莊感懷云云何瓚書事云果决
生涯向洛中西投知已語從容雲遮劍閣三

千里水隔瞿塘十二峯濶步文翁坊裏月閒
尋杜甫宅邊松到頭須卜林泉隱自愧無能
繼卧龍蜀檮杌云韋莊字端己乾寧中舉進
士有詩云云末兩句時人以具有宰相器

長年方悟少年非人道新詩勝舊詩十畝野塘留客釣
一軒春雨對僧棊花間醉任黄鸝語池上吟從白鷺窺
大道不將爐冶用有心重立太平基

陪王郎中尋孔徵君　韋應物

復齋謾録云尋孔俶君早春遊望二篇皆佳作而韋集逸去余家有顧陶所編唐詩有云

俗吏閒居少同人會面難偶隨香署客來訪竹林歡暮館花微落春城雨暫寒甕間聊共酌莫使宦情闌

和晉陵陸丞相早春遊望　杜審言

獨有宦遊人偏驚物候新雲霞出海曙梅柳渡江春淑氣催黃鳥晴光照綠蘋忽聞歌古調歸思欲沾巾

高軒過　李賀

摭言云李賀年七歲以長短之製名動京華時韓文公與皇甫湜覽賀所作奇之因連騎造門求見賀總角荷衣而出二公不之信因令面賦一篇賀承命欣然操觚染翰傍若無人仍名曰高軒過二公大驚遂以所乘馬命聯鑣而還所居親為束髮

華裾織翠青如葱金環壓轡搖玲瓏馬蹄隱耳聲隆隆

入門下馬氣如虹云是東京才子文章鉅公二十八宿

羅心胸元精照耀貫當中殿前作賦聲摩空筆補造化
天無功龎眉書客感秋蓬誰知死草生華風我今垂翅
附冥鴻他日不羞蛇作龍

金銅仙人辭漢歌　李賀

杜牧之序云賀探尋前事所以深歎恨古今
未嘗經道者如金銅仙人辭漢歌補梁庾肩
吾宮體謠求取情狀離絶遠去筆墨畦逕間
亦殊不能知之

梁魏録云李賀歌造語竒特首云茂陵劉郎秋風客指漢武帝言也又云魏官牽車指千里此言魏明遣人遷金銅仙人於鄴也又云空將漢月出宫門憶君清淚如鉛水此語尤警拔非撥去筆墨畦逕安能及此

序云魏明帝青龍元年八月詔宫官牽車西取漢孝武捧露盤仙人欲立置前殿宫官既折盤仙人臨載乃潛然淚下遂作歌

茂陵劉郎秋風客夜聞馬嘶曉無迹畫欄桂樹懸秋香三十六宮土花碧魏官牽車指千里東關酸風射眸子空將漢月出宫門憶君清淚如鉛水衰蘭送客咸陽道天若有情天亦老攜盤獨出月荒凉渭城已遠波聲小

還自會稽歌　李賀

序云庾肩吾於梁時嘗作宫體謡引以應和皇子及國世淪敗肩吾先潛難會稽後始還家僕意其必有遺文今無得焉故作還自會稽歌以補其悲

野粉椒壁黃濕螢滿梁殿臺城應教人秋衾夢銅輦吴霜點歸鬢身與塘蒲晚脈脈辭金魚羈人守迍賤

題金山寺　張祜

南唐書云金山寺號為勝景先張祜吟詩有僧歸夜船月龍出曉堂雲之句自後詩人閣筆

一宿金山頂微茫水國濱僧歸夜船月龍出曉堂雲樹影中流見鐘聲兩岸聞因悲在朝市終日醉醺醺

題華清宮　　　　　　杜　裳

西清詩話云世有才藻擅名而辭間不工者有不以文藝稱而詩或驚人者近傳留題華清宮一絶云云乃杜裳也武昌阻風一絶云云乃方澤也此殆不可知已

行盡江東數十程曉乘殘月入華清朝元閣上西風急都入長楊作雨聲

武昌阻風　　　　　　方　澤

江上春風留客舟無窮歸思滿江流與君盡日閑臨水貪看飛花忘却愁

晚泊潯陽望廬峯作　孟浩然

呂氏童蒙訓云孟浩然詩云云前四句但詳看此等詩自然高遠

挂席幾千里名山都未逢泊舟潯陽郭始見香爐峯常讀遠公傳永懷塵外蹤東林精舍在日暮空聞鐘

南州有贈二首　賈至

蔡寬夫詩話云王摩詰世固知之矣獨賈至
未見深稱者予觀其南州有贈二首云云如此
等類使置老杜集中雖明眼人恐未易辨
極浦三春草高樓萬里心楚山晴靄碧湘水暮流深忽
與朝中舊同為澤畔吟停盃試北望還欲淚沾襟
又
越井人南去湘川水不流江邊數盃酒海内一孤舟嶺
嶠同遷客京華即舊遊春心将别恨萬里共悠悠

錦瑟　李商隱

箱素雜記云義山錦瑟詩云云山谷道人讀此詩殊不曉其意後以問東坡東坡云此出古今樂志云錦瑟之為器也其絃五十其柱如之其聲也適怨清和按李詩莊生曉夢迷蝴蝶適也望帝春心託杜鵑怨也滄海月明珠有淚清也藍田日暖玉生煙和也一篇之中曲盡其意史稱其瑰奇雄邁信然

錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年莊生曉夢迷蝴蝶
望帝春心託杜鵑滄海月明珠有淚藍田日暖玉生煙
此情可待成追憶只是當時已惘然

中秋月　　廖凝

雅言雜載云廖凝字熙績善吟諷有集行於
世詠中秋月與聞蟬最為絕唱江左學詩者
競造其門

九十日秋色今朝已中分孤光吞列宿四面絕微雲衆

木排踈影寒流疊細紋遥遥望丹桂心緒正紛紛

聞蟬

一聲初應候萬木已西風偏感異鄉客先於離塞鴻日斜金谷静雨過石城空此處不堪聽蕭條千古同

金陵懷古　　劉夢得

鑑誡録云元微之劉夢得韋楚客會於樂天之居因論南朝興廢事各賦金陵懷古詩夢得方在郎省元公已居北門夢得騁其才略

無遜意滿引一觴請為首唱一揮而成白公覽詩曰四人探驪龍吾子先得其珠其餘鱗甲將何為三公於是罷吟

珊瑚鉤詩話云千尋鐵鎖沉江底一片降旗出石頭當時號為絕唱

王濬樓船下益州金陵王氣黯然收千尋鐵鎖沉江底
一片降旗出石頭荒苑至今生茂草古城依舊枕寒流
而今四海歸皇化兩岸蕭蕭蘆荻秋

寄南游兄弟　　　　　　　寶鞏

苕溪漁隱云丙戌之冬余初病起深居簡出終日曝背晴簷萬事不到因以荆公所選唐百家詩反復熟味之見其格律辭句列皆相似雖無豪放之氣而有秀整之功高為不及卑復有餘適中而已荆公為欲觀唐人詩觀此足矣詎不然乎集中佳句世所稱道者不復錄出惟余别有喜者命兒輩筆之以備遺

云四絶云云

書成未報幾時還知在三湖五嶺閒獨立衡門秋水濶寒鴉飛去日銜山

南遊感興　　　寶　鞏

傷心欲問前朝事惟見江流去不回日暮東風春草綠鷓鴣飛上越王臺

移家別湖上亭　　　戎　昱

好是春風湖上亭栁條藤蔓繫離情黃鶯久住渾相識

欲別頻啼四五聲

宿建德江　孟浩然

移舟泊滄渚日暮客愁新野濶天低樹江清月近人

別輞川別業　王縉

苕溪漁隱云余舊見郵亭壁間題云云亦有

佳思後讀王維集乃王縉詩附在集中

山月曉仍在林風涼不絶殷勤如有情惆悵令人別

麗人行　杜甫

瑤溪集云詩之景不一而足今随詩出之觀
作者之梗槩云瑤溪集多立體式品題諸詩
强為分别初無確論今並不取獨所論詩之
景者為説雖泛然其間編類多前輩所稱美
而後人所膾炙故頗加删錄得五十九篇若
他有評論已見别卷者兹不復載
一首説帝都遊春之盛
三月三日天氣新長安水邊多麗人態濃意遠淑且真

肌理細膩骨肉勻繡羅衣裳照暮春蹙金孔雀銀麒麟
頭上何所有翠微𠷎葉垂鬢脣背後何所見珠壓腰衱
穩稱身就中雲幕椒房親賜名大國虢與秦紫駝之峰
出翠釜水精之盤行素鱗犀筯厭飫久未下鑾刀縷切
何紛綸黄門飛鞚不動塵御厨絡繹送八珍簫鼓哀吟
感鬼神賓從雜遝實要津後来鞍馬何逡巡當軒下馬
立錦茵楊花雪落覆白蘋青鳥飛去銜紅巾炙手可熱
勢絶倫慎莫近前丞相嗔

樂遊園

一首知貴遊燕會之適

樂遊古園崒森爽煙緜碧草萋萋長公子華筵勢最强秦川對酒平如掌長生木瓢示真率更調鞍馬狂歡賞青春波浪芙蓉園白日雷霆夾城仗閶闔晴開詄蕩蕩曲江翠幕排銀牓拂水低徊舞袖翻緣雲清切歌聲上却憶年年人醉時只今未醉已先悲數莖白髮那抛得百罰深盃亦不辭聖朝亦知賤士醜一物自荷皇天慈

此身飲罷無歸處獨立蒼茫自詠詩

飲中八仙歌

一首見開元太平人物之盛

知章騎馬似乘船眼花落井水底眠汝陽三斗始朝天道逢麴車口流涎恨不移封向酒泉左相日興費萬錢飲如長鯨翕百川銜盃樂聖稱避賢宗之瀟洒美少年舉觴白眼望青天皎如玉樹臨風前蘇晉長齋繡佛前醉中往往愛逃禪李白一斗詩百篇長安市上酒家眠

天子呼来不上船自稱臣是酒中仙張旭三杯草聖傳脫帽露頂王公前揮毫落紙如雲烟焦遂五斗方卓然高談雄辨驚四筵

今夕行

一首見旅館博戲豪放之快

今夕何夕歲云徂更長燭明不可孤咸陽客舍一事無相與博塞為歡娛馮陵大叫呼五白袒跣不肯成梟盧英雄有時亦如此邂逅豈即非良圖君莫笑劉毅從来

布衣願家無儋石輸百萬

高都護驄馬行

三首詠駿馬見寫貌駿物可喜之狀

安西都護胡青驄聲價欻然來向東此馬臨陣久無敵
與人一心成大功功成惠養隨所致飄飄遠自流沙至
雄姿未受伏櫪恩猛氣猶思戰場利腕促蹄高如踣鐵
交河幾蹴曾冰裂五花散作雲滿身萬里方看汗流血
長安壯兒不敢騎走過掣電傾城知青絲絡頭為君老

何由却出横門道

天育驃騎歌

吾聞天子之馬走千里今之畫圖無乃是是何意態雄且傑駿尾蕭梢朔風起毛為綠縹兩耳黄眼有紫焰雙瞳光矯矯龍性合變化卓立天骨森開張伊昔太僕張景順監牧攻駒閱清峻遂令大奴守天育別養驥子憐神俊當時四十萬匹馬張公歎其材盡下故獨寫真傳世人見之座右久更新年多物化空形影嗚呼健步何

由騁如今豈無騕褭與騂騮時無王良伯樂死即休

驄馬行

鄧公馬癖人共知初得花驄大宛種夙昔傳聞思一見
牽来左右神皆竦雄姿逸態何崷崒顧影驕嘶自矜寵
隅目青熒夾鏡懸肉騣碨礧連錢動朝来久試華軒下
未覺千金滿髙價赤汗微生白雪毛銀鞍却覆香羅帕
卿家舊賜公取之天廄真龍此其亞晝洗須騰涇渭深
朝趨可刷幽并夜吾聞良驥老始成此馬數年人更驚

豈有四蹄疾於鳥不與八駿俱先鳴時俗造次那得致
雲霧晦冥方降精近聞下詔喧都邑肯使騏驊地上行
醉為馬墜諸公携酒相看
一首見俊快奔突之勝
甫也諸侯老賔客罷酒酣歌拓金戟騎馬忽憶少年時
散蹄迸落瞿塘石白帝城門水雲外低身直下八千尺
粉堞電轉紫遊韁東得平岡出天壁江樹野堂争入眼
垂鞭鞚鞚凌紫陌向来皓首驚萬人自倚紅顏能騎射

安知決臆追風足朱汗駸驔猶噴玉不虞一蹶終損傷
人生快意多所辱職當憂戚伏衾枕况乃遲暮加煩促
朋知来問腆我顔杖藜强起依僮僕語盡還成開口笑
提攜别掃清溪曲酒肉如山又一時初筵哀絲動豪竹
共指西日不相貸喧呼且覆杯中渌何必走馬来為問
君不見嵇康養生被殺戮

竹莊詩話卷十四

欽定四庫全書

竹莊詩話卷十五

雜編五

隴頭吟　　王維

一首狀邊情 以下並瑤溪集云

長城少年遊俠客夜上戍樓看太白隴頭明月迥臨關隴上行人夜吹笛關西老將不勝愁駐馬聽之雙淚流身經大小百餘戰麾下偏裨萬戶侯蘇武纔為典屬國

節旄空盡海南頭

鴈門太守行　　李賀

一首狀邊塞

黑雲壓城城欲摧甲光向日金鱗開角聲滿天秋色裏塞上燕脂凝夜紫半捲紅旗臨易水霜重鼓聲寒不起報君黄金臺上意提攜玉龍為君死

風雨看舟前落花戲為新句　　杜甫

一首見江上春色佳麗之致

江上人家桃樹枝春寒細雨出疎籬影遭碧水潛勾引
風妬紅花卻倒吹吹花困癲傍舟楫水光風力俱相怯
赤憎輕薄遮入懷珍重分明不來接濕久飛遲半欲高
縈沙惹草細於毛蜜蜂蝴蝶生情性偷眼蜻蜓避伯勞

古柏行

一首見覩物懷人氣勢之大

碧溪詩話云古柏云大厦如傾要梁棟萬牛
回首丘山重此言難進而易退非其招不往

者也不露文章世已驚未辭剪伐誰能送先
器識後文藝與浮躁衒露者有異也
孔明廟前有老柏柯如青銅根如石霜皮溜雨四十圍
黛色參天二千尺君臣已與時際會樹木猶為人愛惜
雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白憶昨路繞錦城東
先主武侯同閟宮崔嵬枝幹郊原古窈窕丹青戶牖空
落落盤踞雖得地冥冥孤高多烈風扶持自是神明力
正直元因造化功大廈如傾要梁棟萬牛回首丘山重

不露文章世已驚未辭剪伐誰能送苦心豈免容螻蟻
香葉終經宿鸞鳳志士幽人莫怨嗟古来材大難為用

茅屋為秋風所破歌

一首見側陋窮愁極甚之態

碧溪詩話云自經喪亂少睡眠至吾廬獨破
受凍死亦足伊尹自任一夫不獲之辜也

八月秋高風怒號卷我屋上三重茅茅飛渡江灑江郊
高者挂罥長林梢下者飄轉沉塘坳南村羣童欺我老

無力忍能對面為盜賊公然抱茅入竹去脣焦口燥呼不得歸来倚杖自歎息俄頃風定雲墨色秋天漠漠向昏黑布衾多年冷似鐵嬌兒惡卧踏裏裂床床屋漏無乾處雨脚如麻未斷絶自經喪亂少睡眠長夜沾濕何由徹安得廣厦千萬間大庇天下寒士俱歡顔風雨不動安如山嗚呼何時眼前突兀見此屋吾廬獨破受凍死亦足

白頭吟

李白

一首詠相如文君終始之情

摭言云白頭吟相如將聘茂陵女為妻文君作白頭吟以自絶相如乃止故李白辭云頭上玉燕釵至還有夢來時此最為警策韻語陽秋云白頭吟者疾人以新間舊不能至白首故以為名余觀李白白頭吟云妾有秦樓鏡至雙對可憐影具語感人深矣

錦水東北流波蕩雙鴛鴦雄巢漢宫樹雌弄秦草芳相

如去蜀謁武帝赤車駟馬生輝光一朝再覽大人作萬
乘忽欲凌雲翔聞道阿嬌失恩寵千金買賦要君王相
如不憶貧賤日官高金多聘私室茂陵姝子皆見求文
君歡笑從此畢淚如雙泉水行墮紫羅襟五更雞三唱
清晨白頭吟長吁不整綠雲鬢仰訴青天哀怨深城崩
杞梁妻誰道土無心東流不作西歸水落花辭枝羞故
林頭上玉燕釵是妾嫁時物贈君表相思羅袖拂時拂
莫捲龍鬚席從他生網絲且留琥珀枕還有夢來時鶒

鸘裘在錦屏上自君一挂無由披妾有秦樓鏡照心勝
照井願持照新人雙對可憐影覆水却收不滿盃相如
還謝文君回古來得意不相負衹今唯有青陵臺

怨情

新人如花雖可寵故人似玉猶來重花性飄揚不自持
玉心皎潔終不移故人昔新今向故還見新人有故時
請看陳后黃金屋寂寂珠簾生網絲

採蓮曲

一首見後世游冶鮮禮教之實

若耶溪傍採蓮女笑隔荷花共人語日照新妝水底明風飄香袖空中舉岸上誰家遊冶郎三三五五映垂楊紫騮嘶入落花去見此踟躕空斷腸

一首見婦人所以為情

初日　王昌齡

初日淨金閨先照床前暖斜光入羅幕稍稍親絲管雲髪不能梳楊花更吹滿

和練師索秀才楊柳　　竇鞏

一首見人之有情思

水邊楊柳綠煙絲立馬煩君折一枝唯有春風最相惜殷勤更向手中吹

古寺花　　司空曙

一首見愛慕佳景之情

共愛芳菲此樹中千跗萬蕚裏枝紅遅遅欲去猶回望覆地無人滿寺風

江漢

一首有悠然之思

溶溶漾漾白鷗飛淥淨春深好染衣南去北來人自老

夕陽長送釣船歸

明珠亭　　　長安女子

一首是一長安士族女子遭亂失身牢落之

思乃節度楊守亮敗軍之年興元城西明珠

亭上自題

落花滿地寂寥紅獨有離人萬恨中回首池塘總無語
手彈珠淚與東風

湘妃怨　陳羽

八首見覩物傷弔之事

二妃怨處雲沉沉二妃泣盡湘江深商人酒滴廟前草
蕭颯風生斑竹林

黄陵廟詞　李遠

黄陵廟前莎草春黄陵女兒倩裙新輕舟小楫唱歌去

水遠山長愁殺人

天津橋春望　李遠

津橋春水浸紅霞煙柳風絲拂岸斜翠輦不來金殿閉宮鶯銜出上楊花

金陵懷古　許渾

玉樹歌殘王氣終景陽兵合戍樓空松楸遠近千官塚禾黍高低六代宮石鷰拂雲晴亦雨江豚吹浪夜還風英雄一去豪華盡唯有青山似洛中

長安秋望　　趙嘏

韻語陽秋云趙嘏長安秋望云云當時人詠誦以為佳作遂有趙倚樓之目

雲物淒涼拂曙流漢家宮闕動高秋殘星幾點雁橫塞長笛一聲人倚樓紫艷半開籬菊靜紅衣落盡渚蓮愁鱸魚正美不歸去空戴南冠學楚囚

華清宮　　崔櫓

草遮回磴絶鳴鸞雲樹深深碧殿寒明月自來還自去

更無人倚玉闌干

山頂翠微寺　　　　武元衡

翠微寺本翠微宫樓閣亭亭幾十重天子不來僧又老

樵夫時倒一株松

武陵過侯王故第

過此一酸辛行人淚有痕獨憐新碧樹猶擁舊朱門歌

歇雲初散簷空鷰尚存不知彈鋏客何處感新恩

長安秋夕　　　　戎昱

一首見客中思

八月更漏長愁人起常早閉門寂無事滿院生秋草昨夜西窓夢夢行荆南道遠客歸去來在家貧亦好

四皓廟　　許渾

一首見舊山不歸可思

避秦安漢出藍關松桂花陰滿舊山自是無人有歸意白雲常在水潺潺

短歌行　　張籍

一首以流年迅疾可嘆

青天蕩蕩高且虛上有白日無根株流光暫出還入地
使我少年不須臾與君相逢勿寂寞衰老不復如今樂
玉卮盛酒置君前再拜願君千萬年

秋霖夜憶家　薛能

一首薛能隨駕在鳳翔府見悲寂之思

垂老何時見弟兄背燈悲泣到天明不知短髮能多少
一滴秋霖白一莖

聽琴　薛能

一首懷歸之情

十指宮商膝上秋七絃絲動雨脩脩空堂半夜孤燈冷
彈盡鄉心欲白頭

擬古詠河邊枯樹　長孫佐輔

此詩哀怨而不傷有風人之梗槩

野火燒枝水洗根數圍枯樹半心存應是無機承雨露
却將春色寄苔痕枯樹一作枯朽

歲暮歸南山　孟浩然

一首有哀怨幽寂之況

北闕休上書南山歸舊廬不才明主棄多病故人踈白髮催人老青陽逼歲除永懷愁不寐松月夜窓虛

送王永歸東郭　劉商

一首送人有依依之戀

君去春山誰共遊鳥啼花落水空流如今送別臨溪水他日相思來水頭

夜與故人惜別　于武陵

一首見惜別拳拳之情

白日去難駐故人非舊容今宵一別後何處更相逢過楚水千里到秦山幾重語來天又曉月落滿城中

盧十五竹亭送姪倆歸山　楊衡

一首送人有懷歸之思

落葉寒擁壁青霜夜沾石正是憶山時復送歸山客殷勤一樽酒曉月當窗白

懷鄭泊　孟遲

一首見渴企望來之思

風蘭舞幽香雨葉墮寒滴美人來不來前山看向夕

春夢懷人　岑參

一首見夢成之思

洞房昨夜春風起遥憶美人隅江水枕上片時春夢中行盡江南數千里

社日村居　張濵

二首見村人豐年快樂之事

鵝湖山下稻粱肥豘穽雞棲對掩扉桑柘影斜春社散家家扶得醉人歸

代隣叟　竇　鞏

年來七十罷耕桑就暖支羸強下床滿眼兒孫身外事閒梳白髮向殘陽

觀祈雨　李　約

一首見傷時之意

桑條無葉土生煙簫管迎龍水廟前朱門幾處看歌舞
猶恐春陰咽管絃

北固晚眺　竇常

一首見登高感嘆之意

水國芒種後梅天風雨凉露蠶開晚簇江燕繞危檣山
趾北來固潮頭西去長年年此登眺人事幾銷亡

秋日　耿湋

二首狀野思

返照入閭巷憂來與誰語古道少人行秋風動禾黍

過故人庄

故人具雞黍邀我至田家緑樹村邊合青山郭外斜開筵面場圃把酒話桑麻待到重陽日還來就菊花

老圃堂即事　耿湋

一首狀幽逸

邵平成地接吾廬穀雨晴時偶自鋤昨日春風欺不在就床吹落讀殘書

寄鄰庄道間

二首狀幽居

聞說經旬不啓關藥窓誰伴醉開顔夜來雪壓村前竹

剩看溪南幾尺山

夏日東山

三庚到秋伏偶來松檻立熱少清風多開門放山入

出山作　　盧仝

一首狀野逸

出山望掩山門路釣竿插在枯桑樹當時只有烏窺窬更亦無人得知處家僮若失釣魚竿定是猿猴把將去

題隣舍　于鵠

一首狀閒居

僻巷隣家少茅簷喜並居蒸梨常共竈澆薤亦同渠傳屐朝尋藥分燈夜讀書雖然在城市還得似樵漁

歸鹿門寺作　孟浩然

二首狀逈閒

山寺鳴鐘晝已昏漢梁渡頭爭渡喧人隨沙路向江村

予亦乘舟歸鹿門鹿門月照開煙樹忽到龎公棲隱處

巖扉松徑長寂寥唯有幽人夜來去

江村亂後　　　　顧況

江村日暮尋遺老江水東流流浩浩竹裏閒窓不見人

門前舊路生秋草

自遣　　　　吳融

一首狀幽僻

幾年曾見舊江村樹有交柯犢有孫深感下峯顏色好
晚雲纔散又當門

寄衣曲　張籍

二首念邊遠情

織素縫衣獨苦辛遠因回使寄征人官家亦自寄衣去
貴從妾手着君身高堂姑老無侍子不得自到邊城裏
殷勤為看初着時征夫身上宜不宜

古意　王駕

夫戍蕭關妾在吳西風吹妾妾憂夫一行書信千行淚
寒到君邊衣到無

雨過蘇端　　　　杜甫

一首見朋友相聚之樂

雞鳴風雨交久旱雲亦好杖藜入春泥無食起我早諸
家憶所歷一飯跡便埽蘇侯得數過歡喜每傾倒也復
可憐人呼兒具梨棗濁醪必在眼盡醉攄懷抱紅稠屋
角花碧委牆隅草親賓縱談謔喧鬧畏衰老況蒙沛澤

乏糧粒或自保妻孥隔軍壘撥棄不擬道

遣懷　白居易

法藏碎金云白氏集中頗有遣懷之作故達之人率多愛之余友李公維錄出其詩名曰養浩集余亦如之名曰助道其詞語蓋於經教法門用此彌縫其闕而直截曉悟於人也余愛其詩云云

羲和走馭趂年光不許人間日月長遂使四時都似電

爭教兩鬢不成霜榮銷枯至非關命壯盡衰來亦是常

已共身心要約定窮通生死不驚忙

昭君怨　白居易

王直方詩話云古今作昭君詞多矣余獨愛

白樂天一絶云云蓋其意優游而不廹切故

也然樂天賦此時年甚少

漢使却回憑寄語黄金何日贖蛾眉君王若問妾顔色

莫道不如宫裏時

望洞庭　　劉禹錫

鑑誡錄云劉夢得有望洞庭詩雍陶有詠君山詩作者才力伯仲往往暗合李山甫有詠貧女天下稱奇秦韜玉之詩意轉殊妙李山甫又有石頭城故事韋莊有詠南國英雄較量其才意同語異王摩詰有題雲母障子胡令能題繡障子異代殊名而才調相繼李紳鄭雲叟有傷農詩當時名公不敢議其優劣

湖光秋月兩相和潭面無風鏡未磨遥望洞庭山水翠

白銀盤裏一青螺

詠君山　　雍陶

煙波不動影沈沈碧色全無翠色深疑是水仙梳洗罷

一螺青黛鏡中心

貧女吟　　李山甫

平生不識繡衣裳閒把金針亦自傷鏡裏秖應諳素貌

人間多是重紅妝當年未嫁還憂老終日求媒即道狂

兩意定知無說處暗垂珠淚滴蠶筐

同前　　　　秦韜玉

蓬門未識綺羅香擬託良媒益自傷誰愛風流高格調共憐時世儉梳妝敢將十指誇纖巧不把雙眉鬬畫長最恨年年壓針線為他人作嫁衣裳

石頭城故事　　　　李山甫

南朝諸國愛風流盡守江山不到頭總是戰爭收拾得却因歌舞破除休堯將道德終無敵秦把金湯可自由

試問繁華何處有雨莎煙草石城秋

詠南國英雄　韋莊

南朝三十六英雄各遂興亡自此中有國有家皆是夢為龍為虎亦成空殘花舊宅悲江令落日青山弔謝公畢竟霸圖何物在石麒麟没卧秋風

雲母障子　王維

君家雲母障持向野庭開自有山泉入非関彩畫來

繡障　胡令能

日暮堂前花蘂嬌爭拈小筆上床描繡成掛向春園裏
引得黄鶯下栁條
傷農　　李紳
鋤禾日當午汗滴田中土誰知盤中飧粒粒皆辛苦
同前
一粒紅稻飯幾㸃牛頷血珊瑚枝上人銜盃吐不歇
同前　　白居易
春耕夏耘秋成苗六月田中似火燒堪嘆農家辛苦事

一匙淡飯也難消

竹莊詩話卷十五

總校官知縣臣繆　琪
校對官中書臣高　中
謄録監生臣李春和